

أغنية "على هدير البوسطة" هي واحدة من أشهر أعمال الفنان زياد الرحباني، وقد غنّتها فيروز، وتُعدّ من الأغاني التي تمزج بين الرومانسية والسخرية والحنين، بطابع لبناني خاص

الكاتب والملحن: زياد الرحباني

المقام الموسيقي: الكرد

الأغنية تسير على مقام الكرد، وهو مقام يعطي إحساسًا بالحزن العاطفي والحنين، ويتناسب مع جو الأغنية المليء بالذكريات

ع هدير البوسطة اللي كانت ناقلتنا

من ضيعة حملايا على ضيعة تنورين

تذكرتك يا عليا وتذكرت عيونك

يخرّب بيت عيونك يا عليا شو حلوين

نحننا كنا طالعين بهالشوب وفطسانين

واحد عم ياكل خس وواحد عم ياكل تين

وفي واحد هو ومرتو، ولو شو بشعة مرتو!

نيالان ما أفضى بالن ركاب تنورين

مش عارفين عيونك يا عليا شو حلوين

نحننا كنا طالعين ومش دافعين

ساعة نهدي له الباب وساعة نهدي الركاب

وهيدا اللي هو ومرتو عالباب وداخت مرتو

وحياتك كان بيتركها تطلع وحدها ع تنورين

لو بيشوف عيونك يا عليا شو حلوين

يا معلّم لو بتسكر هالشباك يا معلّم

الهوا يا معلّم... الهوا يا معلّم